

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Ремонтненский Центр детского творчества

Рассмотрено
методическим советом
Протокол № 1
от « 19 » августа 2020 г.



Утверждаю:
директор МБУ ДО
Ремонтненского ЦДТ
Красноруцкая О.В.
Приказ № 55
от « 31 » августа 2020 г.

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ДОШКОЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ»**

возраст учащихся: 5-6 лет
срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Близнюкова Наталья Алексеевна

Ремонтное
2020

Пояснительная записка

Ещё совсем недавно многих родителей не очень волновала проблема подготовки ребёнка к школе. До 90-х годов прошлого века большая часть детей дошкольного возраста посещала ДОО, которые создавали, безусловно, наиболее благоприятные условия для обеспечения преемственности в воспитании и обучении детей.

В начале 90-х годов мы стали свидетелями массового закрытия детских садов, перехода части внешкольных детских учреждений на платную основу. С другой стороны, нестабильный период развития нашего общества прибавил экономических забот родителям и не изменил к лучшему их отношения к развитию и воспитанию своих детей.

Уже к середине 90-х годов педагоги, психологи столкнулись с ситуацией, когда довольно большая группа детей старшего дошкольного возраста не была готова к школе (под готовностью к школе мы понимаем физическую, психологическую, эмоциональную, социальную, интеллектуальную готовность). С изменением социально-экономического пространства в стране у родителей появилась возможность выбрать школу (в любом микрорайоне города, государственную или частную). Многие, заранее обучив малыша чтению, письму, счёту, были искренне уверены, что их ребёнок, бегло читающий и считающий до 100 и более, конечно же, готов к обучению. Они считали его потенциальным отличником и неоспоримым кандидатом в самый «продвинутый» класс любой государственной или частной школы. При этом довольно большая категория родителей не учитывала тот факт, что учёба школьника, как самостоятельный вид деятельности, требует от него систематического напряжения, упорства, достаточной силы воли, предполагает высокий уровень психического развития, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными и не приведут к ухудшению здоровья ребёнка: ребёнок, не достигший необходимого уровня развития, сталкивается в школе с массой трудностей и неудач, что может иметь отрицательные последствия. Психологи утверждают, что если человек в первые 10 лет своей жизни терпит неудачи, то к 10 годам от его уверенности в себе не остаётся и следа, мотивация пропадает и человек смиряется с неудачами. Возраст от 5 до 10 лет считается с этой точки зрения критическим. Неудачи, с которыми надо бороться в течение всего времени обучения в школе, легче всего предотвратить именно на этом этапе.

В начале 90-х годов мы оказались в ситуации, когда, с одной стороны, на слуху у родителей были фамилии таких учёных как Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Л.В.Занков, Л.Г.Петерсон, с другой - отсутствие достаточной информации у родителей об особенностях той или иной развивающей программы привело к тому, что часть родителей панически боялась записывать детей в школы (классы), где обучение строилось по развивающей программе (родители не были уверены, будет ли обучение их сына или дочери успешным), часть родителей настаивала на том, чтобы ребёнок учился только по программе В.В.Давыдова или Л.В.Занкова и т. д. Всё, о чём было сказано выше, привело:

- 1) к осознанию того, что проблема общей готовности к школе чрезвычайно важна и значима;
- 2) к осознанию необходимости создания групп кратковременного пребывания детей по подготовке к школе.

Модель организации деятельности группы «Дошкольная академия»

Нормативно-правовая база функционирования

1. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003.
3. Приложение 2 к приказу МО РФ от 22.08.96 «Временные (примерные) требования к методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
5. Конвенция о правах ребёнка.
6. Закон РФ об образовании.
7. О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы. *Письмо МО РФ от 09.08.2000 № 237/23-16.*
8. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
9. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
11. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Лицензия. Локальные акты.

Организация образовательного процесса

Подготовка к школе на базе ЦДТ организована для детей 5 – 6,5 лет (на 14 сентября текущего года), которая представляет собой подготовительную ступень дошкольного образования общеразвивающего вида. Нормативный срок обучения – один учебный год: с 14 сентября по 25 мая. Обучение проходит в следующем режиме: 3 учебных дня в неделю, по три занятия в день. Продолжительность занятия – 30 минут, продолжительность перемен – 10 минут.

Развивающая среда включает также:

- мультимедийное оборудование;
- альбомы, художественная литература и др. для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры: лото, домино, наборы картинок и т.д.;
- игры для интеллектуального развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения;
- зимний сад (комнатные растения, аквариум);
- условия для развития речи и математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения счёту, чтению, развития культуры речи, развития представлений о величине предметов, таблицы и кубики Н.А. Зайцева, календари, часы, наборы картинок по развитию речи и т.д.

Наряду с проведением образовательно-воспитательной деятельности с детьми, огромное значение организации взаимодействия и сотрудничества с родителями. Ещё до начала занятий проводятся одна-две индивидуальные беседы и одно родительское собрание, на котором администрация знакомит родителей с основным содержанием годового курса, с целями и задачами деятельности.

В течение всего учебного года организация взаимодействия с родителями ведётся по следующим направлениям: консультирование, организационно-методическое направление. Подобное сотрудничество предполагает обсуждение с родителями содержания и методов образования и воспитания детей, согласование действий педагогов

и родителей в ходе адаптации ребёнка к новым условиям, активное участие родителей в педагогическом процессе, партнёрские отношения между родителями и педагогами.

Финансово-хозяйственные отношения

Вся финансово-хозяйственная деятельность ГКП детей направлена на реализацию уставных задач в соответствии со ст. 41, 45 Закона РФ «Об образовании».

Финансирование деятельности ГКП осуществляется органами местного самоуправления в соответствии с видом образовательного учреждения и сметой расходов.

Финансовые средства группы образуются из средств бюджетного финансирования, добровольных пожертвований.

Штатное расписание группы составляется заместителем директора по УВР и утверждается руководителем МБУ ДО Ремонтненского ЦДТ.

Реорганизация и ликвидация группы проводится в соответствии с действующим законодательством по решению Учредителя.

Принципы работы

Деятельность по дошкольной подготовке строится на принципах гуманистической педагогики и психологии, выраженных правилом трёх “П”: понимание, принятие, признание. Учёт индивидуальных особенностей; уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности; комплексный подход; систематичность и последовательность; интеграция; наглядность – одни из основных принципов деятельности педколлектива. Мы придерживаемся той точки зрения, что преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется тем, развиты ли у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли её предпосылки, а не наличием или отсутствием у него определённых знаний по учебным предметам.

Мы понимаем также недопустимость недооценки игровой деятельности, как ведущей для этого возрастного этапа. Базовыми ценностями в образовательной концепции стали: ценность развития, ценность здоровья, ценность детства, ценность сотрудничества, которые, с одной стороны, выражают приоритеты современной гуманистической педагогики, с другой стороны выступают содержанием ценностного освоения мира ребёнком. «Не рядом и не над, а вместе, содействие становлению ребёнка как личности, развитие доверия ребёнка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье), формирование начал личности (базис личностной культуры), развитие индивидуальности ребёнка».

Цели и задачи дошкольной подготовки

Мы придерживаемся той точки зрения, что преемственность в период поступления ребёнка в школу может выстраиваться по нескольким линиям (Б.С.Волков):

1. По линии созревания мотива к изменению социальной роли (хочу быть учеником);
2. По линии адаптации к новой среде (школа, класс, парта);
3. По линии развития коммуникативных умений (контакт с учителем, новыми сверстниками);
4. По линии развития мыслительной деятельности и других психических процессов.

Цели конкретизируются в задачах:

- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;
- приобщение к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие нравственных представлений ребёнка;
- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности;
- развитие общих интеллектуальных способностей, а также школьно – значимых

психофизиологических функций (фонематического слуха, координации рука-глаз, пространственной ориентации и т.д.), обеспечивающих успешность будущей учебной деятельности;

- развитие индивидуальных качеств и естественных ресурсов саморегуляции, гармонизация личностного развития;
- развитие творческих способностей ребёнка;
- пробуждение у ребёнка любознательности, исследовательского интереса и формирование на этой основе умения учиться;
- развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребёнка в школьную учебную деятельность;
- способствование формированию внутренней положительной учебной мотивации;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение детей в различные формы сотрудничества;
- формирование психологической адаптации ребёнка к последующему школьному обучению.

Содержание обучения

В соответствии с обозначенными целями и задачами в деятельности курсов выделены следующие содержательные компоненты:

- **эмоциональный компонент** – учёт специфики эмоциональной сферы личности ребёнка. Обеспечение эмоциональной комфортности ребёнка в процессе обучения. Формами обеспечения эмоционального комфорта являются: воспитательно-образовательный процесс, психолого-педагогическое сопровождение детей, физкультурно-оздоровительный комплекс мероприятий. Основные средства – это развивающая предметная среда, сказкотерапия, ситуация успеха, традиция детского коллектива.

- **деятельностный компонент** – обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности. Создание условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

- **коммуникативный компонент** – учёт особенностей общения детей старшего дошкольного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения. Чтобы сформировать коммуникативные умения, необходимо формировать качества, необходимые для общения (симпатию, открытость и т.д.), формировать умения слушать и слышать собеседника (умение поддерживать беседу, внимание и вежливость к собеседнику и т.д.), а также необходимо, чтобы дети овладели поведенческими умениями (выражение чувств, адресованность высказываний) и приёмами стабилизации поведения (умение справедливо разрешать споры и конфликты, соблюдать нормы речевого этикета, сотрудничать в различных видах деятельности).

- **педоцентрический компонент** – постановка в центр образовательного процесса ребёнка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребёнок и предметный мир, ребёнок и природа, ребёнок и другие люди), индивидуальный характер его обучения и воспитания, развивающая предметная среда.

- **содержательный компонент** – правильное соотношение между знаниями об окружающем мире, о самом себе, о процессе познания, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

Содержание обучения дифференцируется по следующим направлениям:

- интеллектуальное
- художественно-эстетическое
- социально-личностное
- физическое.

Педагогический процесс строится таким образом, чтобы создать оптимальные условия для достижения высоких результатов деятельности по перечисленным направлениям:

1. Учитываются возрастные особенности мышления ребёнка - характерные для дошкольного возраста наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Для развития у детей познавательной активности и умственных способностей созданы особые психолого-педагогические условия: организовано обучение с опорой на чувственный опыт ребёнка, его познавательные интересы в игровой и «исследовательской» деятельности и детского экспериментирования, решения проблемных ситуаций).

Такое обучение способствует развитию творческого мышления и формированию компетентности ребёнка в различных областях действительности.

2. Поддерживается уверенность в себе и развивается эмоционально-положительное отношение к окружающим; формируются коммуникативные навыки, социальные навыки.

3. Формируются нравственные отношения, воспитываются чувства.

4. Воспитывается у ребёнка эстетическое отношение к окружающему миру, развиваются художественные способности, ребёнок приобщается к искусству.

5. Развивается мелкая моторика - психофизическая основа обучения ребёнка письму.

6. Дети приобщаются к основам физической культуры.

Перечисленные факторы способствуют тому, что ребёнок может успешно перейти в новую социальную ситуацию развития, эффективно включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика. Показано, что у детей в дошкольном возрасте могут быть сформированы такие элементы учебной деятельности, как способность действовать по образцу, умение слушать и выполнять инструкцию, умение оценивать свою работу и работу других детей. Таким образом, у детей формируется готовность к учению.

Наряду с приданием большого значения интеллектуальному развитию детей большая роль отводится также нравственному, социально-личностному и физическому развитию дошкольников.

Специально-развивающие задачи по освоению различных видов средств предлагаются ребёнку в разделах программ в контексте дошкольных видов деятельности (игра, рисование, конструирование и т.д.).

Особенности обучения, развития и воспитания старших дошкольников в ходе предшкольной подготовки

Использование различных педагогических технологий, единое тематическое планирование, а также обязательная опора на игру - путешествие - сказку позволяет интегрировать все учебные предметы (развитие речи, развитие математических представлений, ИЗО и др.) и создать целостную картину мира и наиболее эффективно решать поставленные задачи. Это создаёт основу для формирования в школе систематических межпредметных связей. Погружение в сказку происходит на всех занятиях одновременно. Принят так называемый минимум сказок, обязательно используемый по каждой теме на занятиях по всем предметам. На помощь педагогу приходит слонёнок, который путешествует по царству Загадок, осуществляя тем самым увлекательный переход «от одной темы к другой».

Игра – ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что игра относится к символично-моделирующему типу деятельности, в котором операционально-техническая сторона минимальна, сокращены операции, условны предметы. Однако игра дает возможность такой ориентации во внешнем, зримом мире, которой никакая другая деятельность дать не может. Все типы деятельности ребёнка дошкольного возраста, за исключением самообслуживания, носят моделирующий характер. Сущность всякого моделирования, считал Д.Б. Эльконин, состоит в воссоздании объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, специальной ориентировки. Именно поэтому Д.Б. Эльконин называл эту игру «гигантской кладовой настоящей творческой мысли будущего человека».

Игра – это деятельность, в которой ребёнок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений. Игра - это особая форма освоения действительности путем ее воспроизведения, моделирования. На

занятиях педагогами активно используются разные виды игр: сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, игры с правилами, игры-фантазии, дидактические игры, подвижные игры.

Наиболее продуктивно использовать на занятиях игровую деятельность позволяет сказка.

К. Бюлер называл дошкольный возраст возрастом сказок. Это наиболее любимый ребёнком литературный жанр. По мнению учёного герои сказок просты и типичны, они лишены всякой индивидуальности. Часто они даже не имеют имён. Их характеристика исчерпывается двумя-тремя качествами, понятными детскому восприятию. Но эти характеристики доведены до абсолютной степени: небывалая доброта, храбрость, находчивость. При этом герои сказок делают всё то, что делают обыкновенные люди: едят, пьют, работают и т.д. Всё это способствует лучшему пониманию сказки ребёнком.

Игра для дошкольников – это способ научиться тому, чему их никто не сможет научить, способ исследования и ориентации в реальном мире. В игре рождается плодотворное созревание, подчиненное социально значимой идее-успешности общего действия и достижения поставленной цели. Таким образом, в ходе игры воспитывается личная ответственность за порученное дело. По Д.Б.Эльконину для старших дошкольников характерно следующее развитие:

Показатель игры 5-6 лет	
Основное содержание игры	Выполнение роли и вытекающих из неё действий, среди которых начинают выделяться действия, передающие характер отношений к другим участникам игры.
Характер игровой роли	Появляется ролевая речь, обращённая к партнёру по игре, иногда прорываются обычные внеигровые отношения.
Характер игровых действий	Логика и характер действий определяются ролью. Действия очень разнообразны.
Сюжет игры	Высокий уровень игрового творчества: плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией. Сюжеты развёрнуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. Комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.

Основными содержательными линиями концептуальной модели дошкольной подготовки являются:

- формирование психических новообразований данного периода: рефлексии как осознания себя и своей деятельности, произвольности, воображения, познавательной активности, понимание и оперирование знаково-символическими системами (моделирование, графическая деятельность, понимание графического языка);
- социальное развитие: осознание социальных прав и обязанностей. Взаимодействие с окружающим миром;
- деятельностное развитие: овладение ведущей деятельностью, формирование творческого характера деятельности;
- формирование готовности к дальнейшему образованию, к изучению учебных предметов.

Содержательный аспект



Разделы



1. Здравствуй, ЦДТ!
2. Дружная семья.
3. Природа вокруг нас.
4. Языки общения.
5. Я и мои друзья.
6. Сохрани своё здоровье сам.
7. Эти мудрые сказки.
8. Я – маленький гражданин России.

9. Здравствуй, школа!

Эти разделы являются общими для предметов: читалочка, смекалочка, игралочка.

Погружение в представленные темы осуществляется по всем предметам с использованием обязательного минимума художественной литературы. Опыт работы с детьми показал, что такая систематизация позволяет максимально помочь дошкольникам освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность, воспитать правильное отношение к объектам, предметам окружающего мира, сформировать представление о себе, своей семье, родственниках, об общении со взрослыми и сверстниками, о поведенческих и коммуникативных умениях, приобщить к истокам народной мудрости и народного творчества, дать представление о людях – тружениках, развить патриотические чувства к родному городу и Отечеству, уточнить знания о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения в различных ситуациях, воспитать бережное отношение к планете Земля и др.

При планировании обязательно учитывается взаимосвязь занятий по представленным разделам.

Все разделы, за исключением раздела «Здравствуй, ЦДТ!», достаточно широко используются в программах по воспитанию и развитию дошкольников. Однако курсы адаптации не смогли бы в полной мере реализовать обозначенные выше цели и задачи без данного раздела.

Для более успешного закрепления изучаемого материала имеются рабочие тетради «Читалочка» (для курса «Развитие речи»), «Смекалочка» (для курса «Развитие математических представлений»), состоящие из двух частей каждая, «Игралочка» (для курса «Дорога в мир познания»), состоящая из двух частей.

Программа по развитию речи «Волшебный мир звуков» (для нечитающих детей) Разработчик: Т.А.Кубышкина

В настоящее время в школу приходит большое количество первоклассников, уровень готовности которых к обучению чтению и письму не позволяет им успешно овладеть этими важнейшими умениями и, что не менее важно отметить, приводит в дальнейшем к возникновению нарушений чтения и письма, которые являются одной из основных причин неуспеваемости младших школьников.

В работах Куликовой О.М. названы условия, необходимые для успешного обучения:

1. Достаточный уровень развития устной речи. Сформированность речи по всем структурным компонентам: фонетика, лексика, грамматика.
2. Достаточный уровень развития фонематического восприятия (звуковой анализ и синтез).
3. Достаточный стаж правильной речи. К пяти годам у ребёнка должно быть сформировано правильное звукопроизношение. Желательно, чтобы стаж правильного речевого общения составлял 1,5-2 года.
4. Полноценное развитие зрительного и слухового анализаторов.
5. Хорошее развитие памяти, внимания, мышления, работоспособности. Важная примета интеллектуальной готовности к школе - не просто разрозненные знания о предметах, их свойствах, а, прежде всего умение увидеть связи, закономерности.
6. Достаточное развитие эмоционально-волевой сферы.
7. Наличие у ребёнка желания учиться.

Данный курс ориентирован на всестороннее развитие ребёнка, так как развитие речи детей тесно связано со всеми видами деятельности. Развитие речи и мышления – процесс взаимосвязанный. И от того, насколько ясно, правильно, содержательно выражает ребёнок свои мысли, будет зависеть многое в его развитии.

Главная задача курса: вызвать у детей интерес к языку и обеспечить творческий характер речи, тенденцию к её саморазвитию.

Не менее важными задачами данного курса являются:
- формирование звуковой культуры речи;

- обогащение и активизация словаря;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи, речевое общение;
- формирование умений, необходимых для обучения чтению и письму на основе развития психофизиологических функций ребёнка;
- знакомство с художественной литературой.

Особое значение придаётся работе с художественной литературой, так как это и таинственный мир, в который погружается каждый ребёнок, и источник информации об окружающем, и необходимое условие нормального речевого развития. Дети учатся не только разучивать стихотворения, отгадывать загадки, пересказывать сказки, но и знакомятся с эпитетами, метафорами, сравнениями, другими средствами художественной выразительности, учатся фантазировать, сочиняя необычные продолжения известных сказок, придумывая свои, оригинальные сказки или истории на заданную тему.

Выделяя приоритетным направлением в программе работу со звуком как «строительным материалом слова», мы закладываем основу формирования у ребёнка:

- особой чуткости к звучанию и написанию слов, что даст ему неоценимые преимущества при дальнейших орфографических занятиях;
- письма без пропусков, перестановок, грубых искажений букв;
- слогового чтения, без усилий переходящего к слитному чтению целыми словами;
- интереса к языку и его законам.

Исходя из понимания того, что письмо – это перевод звуков речи в буквы, а чтение – это перевод букв в звучащую речь, для нас стало естественным в практической реализации задач программы использование методики обучения детей чтению и письму Н.А.Зайцева. В её основе лежит принцип обучения чтению через письмо на кубиках произнесённых звуков, слогов, слов, фраз, предложений.

По кубикам Н.А. Зайцева дети учатся читать без напряжения, без скучных уроков, играя. Игры - в свободном выборе, когда из многих кубиков или квадратиков таблицы можешь озвучивать только те, которые почему-то заинтересовали, написать слово, которое ты хочешь, исполнить песенку, которую ты выбрал, прочитать любимое слово, поломать голову над интересной задачей: как из трёх кубиков при многих вариантах их расстановки, выбрать только один, чтобы получилось заданное слово. Сколько надо наблюдательности, сообразительности!

Работая по кубикам Н.А.Зайцева, дети узнают много интересного, развивается их внимание, память, мышление и, конечно, речь.

Неоспоримым преимуществом является то, что, занимаясь по данной программе, дети постигают определённую систему закономерностей родного языка, учатся слушать звуки нашей речи, различают гласные (ударные и безударные), согласные (твёрдые и мягкие), сравнивают слова по звучанию, находят сходство и различия, делят слова на слоги, пишут на кубиках слова, употребляя грамматические правила написания, овладевают послоговым и слитным способами чтения, у них формируется положительный настрой на письмо. Но чтение для нас не самоцель. Эта задача решается в широком речевом контексте, дети приобретают определённую ориентировку в звуковой действительности родного языка, закладывается фундамент будущей грамотности человека.

В области обучения ребёнка письму мы сознательно ограничиваемся подготовкой руки к письму. В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) дети овладевают непосредственно графическими умениями и пишущим инструментом (фломастером, цветным карандашом, простым карандашом). Работа протекает в привычной для ребёнка деятельности, он обводит по контуру очертания домиков, заборчиков, солнышка, птичек и т.д., штрихует, достраивает и конструирует изображения букв. Дети учатся воспроизводить в рабочей строке различные предметные образы, приближенные к конфигурации букв и написанию печатных букв. При письме особенно важно не столько овладеть отдельными умениями, сколько сформировать весь комплекс готовности ребёнка к письму: сочетание темпа и ритма речи с движением глаз и руки. Всё обучение проходит в увлекательной игровой форме и образном контексте понятных ребёнку ситуаций.

Программа рассчитана на учебный год и включает 102 занятия. Продолжительность занятия – 30 минут. Занятия проводятся три раза в неделю.

Принципы проведения занятий:

- 1.Безопасность.
Создание атмосферы доброжелательности, принятия каждого ребёнка.
- 2.Преемственность.
Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках, и в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития».
- 3.Сочетание статичного и динамичного положения детей.
Упражнения и игры статичного характера перемежаются подвижными играми.
- 4.Рефлексия.
Совместное обсуждение понятого, увиденного, прочувствованного на занятии.

Структура занятия включает в себя следующие этапы:

- 1.Приветствие. Пальчиковая гимнастика.
- 2.Артикуляционная гимнастика.
- 3.Рефлексия прошлого занятия.
- 4.Основная часть.
- 5.Рефлексия. Итог занятия.

Программа включает 8 разделов:

- 1 раздел - «Здравствуй, ЦДТ!»;
- 2 раздел - «Дружная семья»;
- 3 раздел - «Природа вокруг нас»;
- 4 раздел - «Языки общения»;
- 5 раздел - «Я и мои друзья»;
- 6 раздел - «Сохрани своё здоровье»;
- 7 раздел - «Эти мудрые сказки»;
- 8 раздел - «Я - маленький гражданин России»;
- 9 раздел – «Здравствуй, школа!».

Тематическое планирование					
№ раздела	Название раздела, кол-во занятий	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения, обязательные для использования (подчеркнуты) и доп. лит-ра
I	Здравствуй, ЦДТ! (9 занятий)	1	«Здравствуй, ЦДТ!»	1	«Сказка о Слонёнке Ах»
		2	«Знакомьтесь: Это я»	1	
		3	«Замечательный подарок»	1	
		4	«Я+Я = МЫ»	1	
		5	«Вместе весело шагать»	1	
		6	«Зеркало»	1	
		7	«В королевстве этикета»	1	
		8,9	«Её величество Дружба»	2	
		II	Дружная семья (15 занятий)	1,2	
3,4	Состав семьи			2	
5	Родственники			1	
6	Дом. Его части.			1	
7	Мебель			1	
8	Посуда			1	
9,10	Продукты питания			2	
11, 12	Одежда и обувь			2	
13,14	Овощи			2	
15	Фрукты			1	
		1,2	Зима	2	Г.А. Скребицкий «Четыре художника»; С.Я. Маршак «Детки в
		3	Зимующие птицы	1	
		4,5	Дикие животные	2	

III	Природа вокруг нас (14 занятий)	6	Домашние животные	1	клетке», «Круглый год», «Мяч»; М. Масленников «Медвежонок»; скороговорки, загадки			
		7	Дикие и домашние животные	1				
		8	Весна	1				
		9	Насекомые	1				
		10,11	Лето	2				
		12,13	Осень	2				
		14	Перелетные птицы	1				
IV	Языки общения (12 занятий)	1	Игрушки	1	Русская народная сказка: «Теремок» «Маша и медведь» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» А. Барто «Игрушки» «Косточка» (рассказ) Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки.			
		2	Игрушки	1				
		3	Что такое хорошо	1				
		4	Накорми зверей	1				
		5,6	Теремок	2				
		7	Кит и кот	1				
		8	Зоопарк	1				
		9	Звуковые прятки	1				
		10	Магазин	1				
		11	В стране гномиков	1				
		12	Викторина.	1				
V	Я и мои друзья (11 занятий)	1	Песенка друзей	1	Русские народные сказки: «Зимовье» «Петушок-золотой гребешок» «Лиса и журавль»			
		2	При счастье браниться, при беде мириться.	1				
		3	Что посеешь, то и пожнешь.	1				
		4	В согласном стаде волк не страшен.	1				
		5	Спорить спорь, а браниться грех.	1				
		6,7	Не смейся над старыми и сам будешь стар.	2				
		8,9	Все на свете найдешь, кроме отца и матери.	2				
		10	От хорошего братца ума набраться.	1				
		11	Викторина.	1				
		VI	Сохрани своё здоровье (15 занятий)	1		Кто встал до дня, тот днём здоров.	1	«Волк и семеро козлят» К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» С. Маршак «Светофор», «Вот какой рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
				2		Чистая вода – для хвори беда.	1	
3	Быстрого и ловкого болезнь не догонит.			1				
4,5	Аппетит от больного бежит, а к здоровому катится.			2				
6	Не всякая находка – клад.			1				
7,8	Осторожность – мать безопасности.			2				
9	Погляди, прежде чем прыгнуть.			1				
10	Не всякий встречный – друг сердечный.			1				
11	Не пеняй на камень, если споткнулся.			1				
12	Кто зря сердит, у того голова болит.			1				
13,14	Не все то годится, что говорится.			2				
15	Викторина.			1				
VII	Эти мудрые сказки (12 занятий)			1	Как аукнется, так и откликнется	1	«Маша и медведь» «Лиса и журавль» «Колосок» «Два жадных медвежонка» «Три поросенка»	
				2	Несчастья бояться - счастья не видеть	1		
				3	Где песня льется, там легче живется	1		
		4	Согласье крепче каменных стен	1				
		5	Добро век не забудется	1				
		6	Кто не работает, тот не ест	1				

		7	От добра - добра не ищут	1	
		8	Всякой молодец на свой образец	1	
		9	Не вызнав броду, не суйся в воду	1	
		10	Враньё не введет в добро	1	
		11	Не хвались сам, а жди, когда люди похвалят	1	
		12	Викторина	1	
VIII	Я – маленький гражданин России (10 занятий)	1	Нет в мире краше Родины нашей	1	Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
		2	Где кто родится, там и пригодится	1	
		3	Кто родителей почитает, то вовеки не погибает	1	
		4	Русский человек хлеб-соль водит	1	
		5,6	Труд человека кормит, а лень портит	2	
		7	Хлеб – всему голова	1	
		8	Смелость города берет	1	
		9	Грамоте учиться, всегда пригодится	1	
		10	Игра-путешествие «Знаешь ли ты свой край?»	1	
		IX	Здравствуй, школа! (4 занятия)	1	
2	Вместе весело шагать			1	
3,4	Скоро в школу			2	
	Итого: 102 занятия				

Содержание.

В ходе усвоения тем раздела «Здравствуй, ЦДТ!» дети знакомятся со зданием Центра, кабинетами, учатся жить дружно, поддерживать друг друга, сопереживать.

В процессе изучения темы «Дружная семья» дети погружаются в мир звуков, учатся различать звуки, правильно их произносить, знакомятся с таблицами и кубиками Н.А.Зайцева, учатся различать кубики: большие и маленькие, «железно-золотые» и «деревянно-золотые». Дети знакомятся с русской народной сказкой и её особенностями, обобщают знания о семье, родственниках.

В ходе работы над темой «Природа вокруг нас» дети познают взаимосвязи между живой и неживой природой, расширяют и углубляют знания об окружающем мире. Дети развивают умение письма на кубиках Н.А. Зайцева, учатся производить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки русского языка, произносить нужный звук.

В процессе работы над темой раздела «Языки общения» дети знакомятся со звуковой оболочкой слова, познают тайну слияния согласной с гласной, осуществляют плавный переход от письма к чтению. Через знакомство с произведениями художественной литературы дошкольники выявляют особенности средств художественной выразительности, включают их в активный словарь.

В результате усвоения темы раздела «Я и мои друзья» дети начинают понимать чувства героев произведений литературы, анализируют их поступки. Также плавно переходят от чтения слов на кубиках к чтению складовой картинки, которая представляет собой карточку в половину формата А-4. С одной стороны - рисунок предмета и слово, обозначающее этот предмет, а с другой - только слово. Слово написано чёрным маркером, а ударный слог выделен зелёным. Сначала читать слово помогает изображение предмета, а затем ребёнок использует его для проверки правильности чтения слова. Н.А.Зайцев рассматривает склад как особенный русский слог, который может состоять из 1-10 букв. Я, он, акт, сорт, перст, всплеск, вскользь - это всё склады, различающиеся количеством согласных.

В процесс работы над темой «Сохрани своё здоровье» увеличивается количество складовых картинок для прочтения, дети продолжают знакомство с согласными звуками, учатся образовывать формы слов. В этом разделе вводятся понятия: «здоровый образ жизни», «безопасность человека», расширяются знания детей о здоровье.

В ходе изучения темы раздела «Эти мудрые сказки» дети знакомятся с героями сказок, стремятся к пониманию мира их переживаний, происходит нравственное и эмоционально-волевое развитие дошкольников. Идёт продолжение знакомства с согласными звуками русского языка. Дети читают слова, предложения, небольшие тексты, мудрые народные пословицы.

Занятия в разделе «Я – маленький гражданин России» призваны способствовать пробуждению у детей интереса к родному краю, к истории; любви к своей семье, формированию экологической культуры дошкольников. Осуществляется дальнейшее совершенствование навыка чтения.

Раздел «Здравствуй, школа!» охватывает последнюю неделю апреля. Дети делятся впечатлениями об изученном за год, определяют умения, которые приобрели в ходе занятий.

В процессе работы над звуковой стороной речи широко используются упражнения, направленные на формирование фонематического восприятия:

1. Проговаривание чистоговорок, скороговорок.
2. Когда услышишь звук «с», подними флажок: ш, с, з, ц, с, т, и т.п.;
3. Подними руку, когда услышишь в слове звук «щ»: шоколад, цапля, щетка, кошка, честный, пишит, каменщик, кожаный, щётка;
4. Назови слова, в которых звук «с» стоит:
 - в начале: сок, соль, сын;
 - в середине: миска, киска;
 - в конце: вопрос, кокос, абрикос.
5. Назови слово со звуком «р» из пары: краска - каска, ранец - танец, рука - мука;
6. Сколько раз в предложении встречается звук «л» (Лампа упала со стола.), звук «ш» (Шла с базара кошка, а у кошки лукошко.);
7. Когда услышите звук «в», хлопните в ладоши мальчики, а если звук «вь» - девочки: волк, воробей, вилка, вишня, ворона;
8. Определи место звука «и» в слове: сани(4), крик(3), шашки(5), кисель(2), ищи(1);
9. Подними цифру, указывающую место звука «с» в слове: костёр(3), восемь(3), сейчас(1,6), адрес(5);
10. Какими звуками различаются слова, определи место этих звуков в слове: усы-уши, каска - кашка, тень - день, плюс - плющ, голос-колос;
11. Какое слово лишнее: суп, сон, дом, сыр; мир, мак, мяч, мел;
12. Замени звук:

Из чайника шёл пар. Мама сварила вкусный суп.

Ниже представлены упражнения, способствующие развитию у детей интереса к языку, обогащению и активизации словаря.

1. Отгадывание загадок. Сочинение собственных загадок.
2. Решение кроссвордов.
3. Подбери синонимы: букварь-азбука, малыш-ребёнок, чудо-диво, большой-огромный-великий-гигантский;
4. Подбери антонимы: тяжёлый-лёгкий, тонкий-толстый;
5. Добавь слоги, чтобы получилось слово: му-мука, муравей, музей, муха;
6. Доскажи словечко:
Закричали дети: «Гол!»
Что им нравится? (Футбол).
Ша-ша-ша-Маша моет (малыша).
Аш-аш-аш-мы построили (шалаш).
7. Загадки-обманки:
По малиннику ходил

Косолапый... (медведь).

8. Назови ласково: дом-домик, суп-супчик, горох-горошек;

9. Отыщи слово в слове:

Какая река глубока? (Ока).

Что видит Карлсон? (Сон).

10. Верно расставь ударение:

Машина машина. Сорок сорок.

11. Анаграммы: насос-сосна, банка-кабан;

12. Ребусы.

13. Знакомство с многозначными словами: лук (название овоща, оружие), кисть (часть руки, инструмент для рисования, гроздь винограда).

14. Понимание смысла пословиц, поговорок.

15. Понимание смысла и пересказ коротких рассказов.

Исходя из опыта работы можно сказать, что данные методические разработки представляют собой хорошо продуманную систему, максимально учитывающую возрастные особенности детей дошкольного возраста и логику овладения механизмом чтения.

Частью методического комплекса программы являются рабочие тетради. Основная их функция - способствовать совершенствованию знаний, умений и навыков, заложенных в занятии, и продвижение детей в развитии.

Перечислим основные направления работы, заложенные в тетрадях:

- развитие речи детей;

- закрепление знаний и совершенствование умений и навыков, предусмотренных программой;

- проверка изученного материала;

- развитие творческого потенциала детей;

- развитие внимания и наблюдательности;

- развитие координации «рука-глаз».

В рабочих тетрадях активно используются наглядно-действенный и наглядно-образный уровни мышления.

Каждая рабочая тетрадь соотнесена с темами разделов программы:

«Читалочка №1» - разделы 1, 2, 3 и 4 («Здравствуй, ЦДТ», «Дружная семья», «Природа вокруг нас», «Языки общения»);

«Читалочка №2» - разделы 5, 6, 7 и 8 («Я и мои друзья», «Сохрани своё здоровье сам, «Я – маленький гражданин России», «Здравствуй, школа!»).

В зависимости от особенностей организации образовательного процесса (количества занятий в неделю, в год и др.), а также уровня развития группы рабочие тетради могут использоваться учителем только на занятии, а могут использоваться и на занятии и, часть заданий может даваться для домашнего закрепления. Тетрадь может быть использована также автономно.

Задания рабочей тетради «Читалочка №1» предполагают:

- закрепление знаний детей о гласных звуках русского языка и согласном звуке «н»:

1. Догадайся какая картинка лишняя.

2. На какой звук начинаются названия предметов.

3. Подбери рифму.

- развитие умения делить слово на слоги:

1. Определи какое слово короткое, а какое длинное.

2. Определи количество слогов в слове.

- развитие связной речи:

1. Расскажи, что ты видишь на картинке.

2. Вспомни и расскажи сказки.

3. Выучи стихотворение;

- упражнения для подготовки детей к письму:

1. Напиши буквы по образцу;

2. Нарисуй отгадку к загадке.

- закрепление знаний детей о согласных звуках: «м», «р», «т», «к», «с», «в», «ш».
- закрепление навыка чтения слогов и слов.
- развитие речи детей.
- развитие логического мышления.
- подготовку руки к письму;
- развитие памяти детей.

Задания рабочей тетради «Читалочка №2» предполагают:

1. Соотнесение звука и буквы, которая его обозначает.
2. Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений.
3. Знакомство с многозначными словами.
4. Развитие понятийного аппарата.
5. Развитие кругозора детей.
6. Развитие грамотности речи.
7. Развитие понятийного аппарата.
8. Знакомство с художественной литературой.
9. Развитие логического мышления.

Большинство заданий тетрадией являются комплексными, т.е. способствуют решению нескольких учебных задач.

Учитель может менять порядок выполнения заданий тетрадией, но при этом необходимо следить за тем, чтобы не нарушалась логика развёртывания темы, а также логика расположения связанных между собой заданий относительно друг друга.

К концу периода обучения детей по программе «Волшебный мир звуков» дошкольники овладевают следующими основными знаниями и умениями:

- правильно произносят все звуки;
- различают на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленивают звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;
- отчётливо и ясно произносят слова;
- соблюдают орфоэпические нормы произношения;
- понимают общий смысл и содержание воспринимаемого на слух устного текста;
- слушают и понимают непосредственно не обращённый к нему текст (телевидение, радио, повествовательно-описательный, конкретно-ситуативный);
- передают (пересказывают) общий смысл воспринимаемого на слух устного и письменного небольшого сюжетного повествовательного текста;
- описывают непосредственно заданную ситуацию;
- различают печатные буквы, узнают их в тексте;
- конструируют печатные буквы из их элементов, находят образы букв в окружающей действительности;
- ориентируются на странице тетради, рисуют узоры, орнаменты в пределах тетрадной строки;
- соблюдают гигиенические правила письма.

Программа по математике «Волшебный мир чисел»

Разработчик: С.В.Пуховец

Одна из основных задач обучения и воспитания - развитие мышления ребенка. Недостаточно успешное решение этой задачи обесценивает многие усилия педагогов и делает маленького, а затем и взрослого человека плохо приспособленным даже к элементарным требованиям жизни. В связи с этим в современной методической системе обучения наметился перенос акцентов с увеличения объёма информации, предназначенной для усвоения учащимися, на формирование у школьников общелогических мыслительных умений, так как интеллект человека в первую очередь определяется не суммой накопленных им знаний, а высоким уровнем логического мышления. Поэтому уже в дошкольный период необходимо научить детей анализировать, сравнивать и обобщать информацию, полученную в результате взаимодействия с объектами и явлениями не только действительности, но и абстрактного мира.

Большинство взрослых, интересующихся развитием своего ребенка, стараются помочь ему сделать первые шаги в математике. Не являясь специалистами в области дошкольного воспитания, они стремятся сразу научить ребёнка считать и решать задачи.

Но с этого ли надо начинать?

В математике главное - научить мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и взаимозависимости и т.д.

Именно поэтому, мы считаем, что начинать надо не со счета, а с понимания математических отношений: больше, меньше, поровну. Это так называемый дочисловой период обучения, когда младший дошкольник, не знакомый ещё с числами, постигает уже количественные отношения, сравнивая предметы по величине (длина, ширина, высота), сопоставляя две группы предметов сначала непосредственно, а потом опосредованно, с помощью наглядных моделей, позволяющих дать ребёнку не только конкретные, но и обобщённые знания.

Использование наглядных моделей различных моделей (модель из двух групп фишек, расположенных по принципу взаимно-однозначного соответствия, детские счёты из двух линий косточек, модель в виде пересекающихся кругов или овалов, модель «логического дерева» и др.) поможет ребёнку в дальнейшем получить полноценное представление о числе, о соседних числах, о переходе от одного числа к другому, о числовом ряде, о составе чисел от 3 до 10, облегчит осмысление и решение арифметических задач.

Такой путь математического развития ребёнка, с одной стороны, даст возможность сделать представления детей обобщёнными (использовать их для решения широкого круга задач), с другой, научит выделять существенные для каждой познавательной задачи признаки, выполнять необходимые умственные действия, т.е. разовьёт их умственные способности.

Но не менее важной задачей мы считаем целенаправленное развитие познавательных способностей детей через систематическое развитие наиболее важных для этого возраста познавательных процессов: внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления.

Нередко родители дошкольника недоумевают, почему их ребёнок не справляется с простыми на первый взгляд логическими задачами. Например, большинство детей старшего дошкольного возраста не могут правильно ответить на вопрос о том, чего больше: фруктов или яблок, даже если у них в руках картинка, на которой нарисованы фрукты - много яблок и несколько груш. Дети будут отвечать, что яблок. В подобных случаях они основывают свои ответы на том, что видят собственными глазами. Их «подводит» образное мышление, а логическим рассуждением дети к 5 годам ещё не владеют. В старшем дошкольном возрасте у них только начинают появляться элементы логического мышления, характерного для школьников и взрослых.

При решении логических задач мы считаем необходимым выявление существенных, скрытых от восприятия признаков предметов и явлений, связей и отношений между ними. Так, определить, какой транспорт более быстрый: самолёт, автомобиль или велосипед, можно, сравнивая их по скорости передвижения - признаку, скрытому то непосредственного восприятия. По существенным, наглядным признакам корова, кошка и коза входят в группу домашних животных, а жираф - нет. Эти сложные отношения становятся понятны дошкольникам и доступны для анализа, если они представлены в наглядной форме. Приобретаемые в процессе работы по программе «Волшебный мир знаков» способы мыслительной деятельности позволяют детям анализировать предметы и явления, выделять в них существенное, последовательно рассуждать и делать выводы, систематизировать приобретённый опыт и знания.

Овладение логическими формами мышления в дошкольном возрасте способствует развитию умственных способностей и необходимо для успешного перехода детей к школьному обучению.

Не менее важными задачами программы являются:

-формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);

-формирование общеучебных умений (обдумывать, планировать, действовать, обосновывать свои суждения и т.д.);

Математическая часть программы включает следующие вопросы:

-рассмотрение отношений между предметами и группами предметов (сравнение по цвету, размеру, массе);

-овладение навыком прямого и обратного счёта в пределах 10;

-знакомство с основными арифметическими действиями (сложение, вычитание);

-уточнение и расширение геометрических представлений о взаимном расположении фигур на плоскости и в пространстве;

-формирование умения распознавать элементарные геометрические фигуры, конструировать их из палочек, находить в окружающей действительности.

Теоретической основой данной программы являются работы Крутецкого В.А., Менчинской Н.А., Колесниковой Е.В., Носовой Е.А., Смоленцевой А.А.

Программа рассчитана на учебный год и включает 102 занятия. Продолжительность занятия - 30 минут. Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Принципы проведения занятий:

1.Безопасность.

Создание атмосферы доброжелательности.

2.Преемственность.

Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.

3.Сочетание статичного и динамичного положения детей.

4.Рефлексия.

Совместное обсуждение понятого на занятии.

Структура занятия включает в себя следующие этапы:

1.Приветствие.

2.Рефлексия прошлого занятия.

3.Основная часть.

4.Рефлексия. Итог занятия.

Программа включает 9 разделов:

1 раздел- «Здравствуй, ЦДТ!»;

2 раздел- «Дружная семья»;

3 раздел- «Природа вокруг нас»;

4 раздел- «Языки общения»;

5 раздел- «Я и мои друзья»;

6 раздел- «Сохрани своё здоровье»;

7 раздел- «Эти мудрые сказки»;

8 раздел – «Я - маленький гражданин России»;

9 раздел – «Здравствуй, школа!».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела	Название раздела, кол-во занятий	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения, обязательные для использования (подчеркнуты) и доп. лит-ра
I	Здравствуй, ЦДТ! (9 занятий)	1	Знакомство	1	«Сказка о Слонёнке Ах»
		2	Приветствие и его формы. Групповая работа	1	
		3	Работа парами. Ориентирование в пространстве	1	
		4	Групповая работа «Как надо и не надо спорить»	1	

		5	Групповые задания с недоопределенными правилами	1	
		6	Работа парами. Мозаика.	1	
		7	Командная игра «Викторина»	1	
		8	Адресованность действия при групповом взаимодействии	1	
		9	Сравнение предметов (размер, местоположение)	1	
II	Дружная семья (15 занятий)	1	Временные представления	1	Русские народные сказки: «Репка», «Гуси-лебеди», «Три медведя»; Стихотворение М.Яснова «Дождик», скороговорки, загадки, стихи о гласных буквах, карта «Загадочного царства»
		2	Сравнение предметов и множеств	1	
		3	Временные представления	1	
		4	Сравнение фигур по форме. Ориентирование	1	
		5	Геометрические фигуры (точка, линии).	1	
		6	Геометрические фигуры (точки, прямые, кривые линии). Знакомство с линейкой	1	
		7	Геометрия. Через две точки можно провести только одну прямую линию	1	
		8	Сравнение предметов	1	
		9	Знакомство с вертикальными и горизонтальными линиями	1	
		10	Знакомство с понятием «наклонная линия»	1	
		11	Ориентирование в пространстве	1	
		12	Логические задания и упражнения	1	
		13	Цвет, размер, форма. Сравнение	1	
		14	Сравнение предметов по цвету, размеру, форме.	1	
		15	КВМ (конкурс веселых математиков)	1	
III	Природа вокруг нас (14 занятий)	1,2	Ломаная линия	2	Г.А.Скребицкий «Четыре художника»; С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Круглый год», «Мяч»; М.Масленников «Медвежонок»; скороговорки, загадки
		3	Числовой ряд. Число 0.	1	
		4	Значение числа ноль	1	
		5	Пространство и время	1	
		6	Число один	1	
		7	Число один	1	
		8	Конструирование	1	
		9,10	Число два. Введение знаков «<», «>».	2	
		11	Число два. Введение знаков «+», «-».	1	
		12	Логические задания и упражнения	1	
		13, 14	Число три. Знаки сравнения.	2	
IV	Языки общения	1	Пространственные отношения. Сравнения.	1	Русская народная сказка «Теремок»
		2,3	Число четыре	2	

	(12 занятий)	4,5	Число пять.	2	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» А.Барто «Игрушки» «Три медведя» (Обработка Л.Толстого) Поговорки, скороговорки, загадки
		6	Математические рассказы.	1	
		7,8	Число шесть.	2	
		9	Математические знаки «+», «-».	1	
		10,1 1	Число семь. Сравнение чисел.	2	
		12	Число семь. Сравнение чисел.	1	
V	Я и мои друзья (11 занятий)	1	Равенство и неравенство	1	Русские народные сказки: «Зимовье» «Петушок-золотой гребешок» «Лиса и журавль»
		2,3,4	Число восемь	3	
		5,6	Логические задания и упражнения	2	
		7,8,9	Число девять	3	
		10,1 1	Математические рассказы и задачи	2	
VI	Сохрани своё здоровье (15 занятий)	1,2,3	Число десять	3	«Волк и семеро козлят» К. Чуковский «Мойдодыр», «Тараканище» С. Маршак «Светофор», «Вот какой рассеянный» С. Михалков «Дядя Степа»
		4,5,6	Геометрическая мозаика	3	
		7	Сложение чисел в пределах 10	1	
		8	Сложение чисел в пределах 10	1	
		9,10	Сложение чисел в пределах 10	2	
		11	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		12	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		13	Вычитание чисел в пределах 10	1	
		14,1 5	Решение простых арифметических задач	2	
VII	Эти мудрые сказки (12 занятий)	1	Прямой и обратный счет	1	Русские народные сказки: «Маша и медведь», «Лиса и журавель», украинская народная сказка «Колосок»; Сказки: «Два жадных медвежонка», «Три поросенка»
		2	Сравнивание чисел	1	
		3	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		4	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		5	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		6	Нахождение числа, которое не несколько единиц больше (меньше) заданного	1	
		7	Арифметические рассказы и задачи	1	
		8	Арифметические рассказы и задачи	1	
		9	Арифметические рассказы и задачи	1	
		10	Логические задания и упражнения	1	
		11	Геометрическая мозаика	1	

		12	Пространство. Ориентирование.	1	
VIII	Я – маленький гражданин России (10 занятий)	1	Геометрическая мозаика	1	Д.Родари «Чем пахнут ремесла?» Абидов «Мать Земля» Маяковский «Кем быть?» «Русские богатыри»
		2,3	Геометрическая мозаика	2	
		4	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		5	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		6	Геометрия. Луч. Угол (прямой, острый, тупой)	1	
		7	Знакомство с числами второго десятка	1	
		8	Знакомство с числами второго десятка	1	
		9	Знакомство с числами второго десятка	1	
		10	Сравнение чисел. Прямой и обратный счет.	1	
		IX	Здравствуй, школа! (4 занятия)	1	
2	Вместе весело шагать			1	
3,4	Скоро в школу			2	
	Итого: 102 занятия				

Программа «Дорога в мир познания»

Разработчик: И.Е.Буршит.

Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к школе; у них гораздо чаще проявляются различные трудности обучения; среди них значительно больше неуспевающих.

Психологическая готовность ребёнка к школьному обучению является важнейшим итогом воспитания и обучения дошкольника. Её содержание определяется системой требований, которая школа предъявляет к ребёнку. Эти требования заключаются в необходимости ответственного отношения к школе и учёбе, произвольного управления своим поведением, выполнения умственной работы, обеспечивающей сознательное усвоение знаний, установления со взрослыми и сверстниками взаимоотношений, определяемых совместной деятельностью.

Как указывает Ф.А.Сохин, психологическая готовность к школе заключается не в том, что у ребёнка оказываются уже сформированными сами эти качества, а в том, что он овладевает предпосылками к последующему их усвоению.

По мнению Т.И.Бабаевой неподготовленность к школьному обучению выражается в следующем: «Не подготовленный к школе ребёнок не может сосредоточиться на уроке, часто отвлекается, теряет нить объяснения, не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. У не подготовленного к школе ребёнка слабо развиты связная речь и умственные способности – он не умеет задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у него нет привычки к элементарному контролю над собой. Такой ребёнок часто малоинициативен, тяготеет к шаблонным действиям и решениям, не стремится к творчеству. Его затрудняет общение с взрослыми и сверстниками по поводу учебных задач, нет интереса к познанию».

Как указывает Л.А.Венгер, «первым условием успешного учения ребёнка является наличие у него соответствующих мотивов: отношения к нему как к важному общественно значимому делу, стремления к приобретению знаний, интереса к определённым учебным

предметам. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного детства общее желание детей поступить в школу, приобрести почётное в глазах ребёнка положение школьника и, с другой стороны, развитие любознательности, умственной активности, обнаруживающиеся в живом интересе к окружающему, в стремлении узнать новое».

Следующее условие успешности учения заключается в развитии произвольности, управляемости поведения. Произвольность внешнего, двигательного поведения обеспечивает ребёнку возможность выдерживать школьный режим, в частности организованно вести себя на уроках. Произвольное управление внутренними, психическими действиями необходимо для целенаправленного наблюдения явлений, сохранения сосредоточенности внимания даже в тех случаях, когда материал не представляет для ребёнка непосредственного интереса, для запоминания излагаемых учителем или содержащихся в учебнике сведений с применением соответствующих приёмов, для последовательного обдумывания хода решения задач и т. д. Итак, важно, что в старшем дошкольном возрасте складывается механизм произвольного поведения, который в процессе школьного обучения обеспечивает переход к новому типу поведения в целом. Чрезвычайно важно, чтобы ребёнок к моменту поступления в школу обладал определённым уровнем общего развития. Прежде всего, под этим подразумевается интеллектуальный уровень – запас знаний и представлений, умение выполнять умственную работу. Также ребёнок должен быть развит физически. Не менее важными являются навыки речевого общения, развития мелкой моторики руки и зрительно – двигательной координации. Каждый любящий родитель хочет видеть своего ребенка счастливым и в настоящем, и в будущем. Подразумевается, что счастливый ребенок – это физически здоровый и крепкий, умственно и эстетически развитый, обладающий разнообразными практическими умениями, которые помогут утвердиться в жизни, достичь успеха, быть любимым окружающими. Но при этом забывается одно очень важное качество, тот маленький ключик, без которого невозможно открыть «заветную дверцу». Речь идет о способности строить позитивные взаимоотношения с окружающим миром, а это включает умение понимать других людей, их чувства, настроения, собственные переживания и управлять ими, облекая в социально приемлемые формы; выражать их так, чтобы быть понятым окружающими правильно. В овладении этими умениями большая роль отводится развитию выразительных движений, пластики, мимики, пантомимики, с помощью которых люди (осознанно или неосознанно) выражают свои эмоции. Эти движения составляют своеобразный (невербальный) язык общения.

Мы полагаем, что ребёнка необходимо целенаправленно обучать языку выразительных движений. На занятиях ребёнку предлагают развивающие игровые задания, близкие к театрализации. В результате у него развивается способность к эмоционально-пластическому самовыражению, перевоплощению в игровой образ, его движения становятся более свободными и раскованными, пластичными и выразительными, он учится играть театральные спектакли (вместе с другими детьми) и даже самостоятельно придумывать и показывать небольшие сюжетные сценки и пластические этюды, у него развиваются творческие способности, продуктивное воображение. В русле этой работы у ребенка совершенно естественно развивается способность быть открытым и чутким, доброжелательным, понимать чувства и эмоции других людей, искренне выражать собственные переживания. Все это способствует нормализации и гармонизации общения ребенка с окружающими в повседневной жизни, что, несомненно, пригодится ему и в настоящем, и в будущем.

Исходя из этого целью психологического сопровождения детей на курсах адаптации является подготовка ребёнка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребёнка.

Если исходить из вышеперечисленных теоретических позиций, то становится очевидным, что психологическую программу подготовки детей к школе и формирования

компонентов учебной деятельности необходимо строить с учётом следующих содержательных линий:

1. Развитие познавательных способностей детей.
2. Развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления.
3. Расширение знаний об окружающем мире.
4. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.
5. Развитие коммуникативных способностей ребёнка.

В ходе занятий по программе «Дорога в мир познания» решаются следующие задачи:

- формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности;
- развитие у детей способности к анализу и синтезу, к самоконтролю, самооценке при выполнении работы;
- развитие творческого мышления;
- воспитание у детей коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремления оказывать друг другу помощь;
- совершенствование всех сторон речи;
- углубление представлений детей об окружающей действительности;
- развитие у детей наглядно – образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно – слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени;
- формирование навыков эффективного межличностного общения в сфере «взрослый – ребёнок», «ребёнок – ребёнок»;
- установление адекватных ролевых отношений с учителями, проявление уважения к учителю.

Предполагаемый результат программы «Дорога в мир познания»:

- повышение уровня общих интеллектуальных способностей и развитие школьно – значимых психофизиологических функций, обеспечивающих успешность в будущей учебной деятельности: наличия умения слушать и последовательно выполнять указания взрослого, подчинять свои действия правилам, определяющим способ их выполнения, умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы, поддерживать внимание на учебной задаче, способности к умозаключениям и выводам на основе имеющихся данных, наличия сформированности внутреннего плана умственных действий, умения выделить учебную задачу и превратить её в цель деятельности;
- наличие позитивной учебной мотивации у детей;
- развитие речи: понимание смысла текста и простых понятий, использование речи как инструмента мышления (владение сложноподчинёнными конструкциями в устной речи);
- наличие развитой тонкой моторики руки: способности к сложной двигательной активности при обучении письму и рисованию;
- накопление развёрнутых и конкретных представлений о мире (время года, страна, свой город и т. д.);
- наличие познавательной активности и любознательности;
- владение приёмами и навыками эффективного межличностного общения в сфере «взрослый – ребёнок», «ребёнок – ребёнок»: способность наладить дружеские отношения со сверстниками в группе, готовность к коллективным формам деятельности, умение решать конфликты мирным путём, установление адекватных ролевых отношений с учителями, проявление уважения к учителю;
- обладание эмоционально – волевой регуляцией, необходимой для успешной учебно – познавательной деятельности;
- способность находить творческие решения учебных и практических задач в рамках дошкольной образовательной программы;
- принятие и выполнение правил поведения в школе, правил общения со сверстниками и взрослыми, наличие желания и умения следовать им на практике, способности к ответственному поведению;

- сформированность качеств личности, без которых ребёнок не может стать успешным учеником: организованности, умения принимать инструкцию, понимать условие учебной задачи, находить самостоятельно средства для её решения, контролировать свои действия.

Используемые методы:

- игровые;
- проективные методы рисуночного и вербального типов;
- метод совместного обсуждения возникающих вопросов;
- диагностические;
- наблюдения;
- исключения лишнего;
- индивидуальной и групповой работы (в малых и больших группах);
- моделирования.

Программа рассчитана на 69 занятий. К программе разработана рабочая тетрадь «Игралочка», состоящая из двух частей. Содержание тетради соответствует тематическому планированию, о котором речь пойдёт ниже. Однако она может использоваться и автономно.

Принципы проведения занятий:

- принцип одобрения;
- принципы партнерства;
- принцип существования норм.

Принцип одобрения исключает критику, негативные оценки, указание ошибок, недооценку, угрозы и т.д.; предусматривает подчеркивание положительных черт ребенка, его возможностей и способностей, достижений и позитивных устремлений. Этот принцип предусматривает также одобрение чувств. Этот принцип можно иначе назвать принципом межличностной доброжелательности. Созданию атмосферы доброжелательности будут способствовать некоторые игры и упражнения, направленные на выявление, передачу и восприятие положительной информации.

Принцип партнерства включает в себя элементы близкого контакта и равноправия партнеров в процессе взаимодействия. Этот контакт означает сокращение как физической (на это направлены некоторые игры), так и психологической дистанции, проявляющееся в личной и искренней заинтересованности ведущего (психолога) проблемами участников занятий.

Принцип существования норм обусловлен необходимостью выработки определенных правил поведения на весь период занятий.

Тематическое планирование

Программа предусматривает работу по 9 разделам. Опыт работы с детьми показал, что такая систематизация позволяет максимально помочь дошкольникам освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность, воспитать правильное отношение к объектам, предметам окружающего мира, сформировать представление о себе, своей семье, родственниках, об общении со взрослыми и сверстниками, о поведенческих и коммуникативных умениях, приобщить к истокам народной мудрости и народного творчества, дать представление о людях – тружениках, развить патриотические чувства к родному городу и Отечеству, уточнить знания о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения в различных ситуациях, воспитать бережное отношение к планете Земля и др. Из 69 занятий 15 представляют собой занятия по сказкотерапии. Эти занятия составлены ассистентом кафедры социальной педагогики ТГПИ Буршит Е.Л. и являются частью её программы по сказкотерапии для детей-сирот, которая успешно реализуется на базе детского дома №5 г. Таганрога.

Тематическое планирование (программа «Дорога в мир познания»)					
№ раздела	Название раздела, кол-во занятий	№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий по теме	Литературные произведения, обязательные для использования (подчеркнуты) и доп. лит-ра
I	Здравствуй, школа (6 занятий)	1	Вводное занятие	1	<u>Сказка о Слоненке Ах</u> Загадки, стихотворения Четверостишия для релаксации
		2	Знакомство со школьными правилами	1	
		3	Моя любимая игрушка	1	
		4	Школа в сказочной стране	1	
		5	Кто что любит/кто что не любит	1	
		6	Здравствуй, ЦДТ.. Занятие-обобщение	1	
II	Дружная семья (12 занятий)	1	Что я знаю о себе и о своей семье?	1	<u>Русская народная сказка «Репка»</u> Стих-е В.А. Жуковского «Каждый спит» (упражнение-релаксация) <u>Русская народная сказка «Гуси-лебеди»</u> Сказка Ш.Перро «Золушка» Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик» (2 части)
		2	Я и моя семья	1	
		3	Мой дом	1	
		4	Знакомство с русскими народными сказками: сказка «Репка»	1	
		5	Мамы разные нужны, мамы разные важны	1	
		6	Дети и взрослые	1	
		7	Путешествие в страну вежливости	1	
		8,9	Сочиняем сказку	2	
		10	По сказке Ш.Перро «Золушка» (сказкотерапия)	1	
		11	По сказке В. Катаева «Цветик-семицветик», ч.1,(сказкотерапия)	1	
		12	По сказке «Цветик-семицветик», ч.2, занятие-обобщение, (сказкотерапия)	1	
		III	Природа вокруг нас (10 занятий)	1	
2	Сказка Г.А. Скребицкого «Четыре художника»			1	
3	Животный мир			1	
4,5	Животный и растительный мир			2	
6	Сказка А.Грибачева «Заяц-Коська и Родничок», (сказкотерапия)			1	
7	Что было раньше			1	
8	Сказка В. Капнинского «Снежинка», (сказкотерапия)			1	
9	Сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», (сказкотерапия)			1	
10	Занятие-обобщение: викторина			1	

IV	Языки общения (7 занятий)	1	Я среди людей	1	<u>Русская народная сказка «Теремок»</u> Сказка Ш.Перро «Спящая красавица» Стих. Л. Кузьминой «Дом с колокольчиком» Сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Стих. Б. Заходера «Встреча», Н. Орлова «Счастье», <u>В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</u>
		2	Давайте дружить	1	
		3	Сказка Ш.Перро «Спящая красавица», (сказкотерапия)	1	
		4	Доброе слово лечит, а худое калечит	1	
		5	Занятие по сказке Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», (сказкотерапия)	1	
		6	Встречают по одежке, а провожают по уму. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
		7	«Солнце в ладошке». Занятие-обобщение	1	
V	Я и мои друзья (8 занятий)	1	Нет друга – так ищи, а нашёл - береги	1	Т.Громова «Разноцветная звезда», <u>русская народная сказка «Зимовье зверей»</u> , пословицы о дружбе, М.Д. «Мирная считалка», В.Сутеев «Яблоко», <u>русская народная сказка «Лиса и заяц»</u>
		2	Настоящий друг познаётся в беде	1	
		3	Вместе мы – сила	1	
		4	Окружающий мир и я – друзья	1	
		5	Как хорошо иметь друзей	1	
		6	Модифицированное занятие по сказке В. Сутеева «Яблоко» (сказкотерапия)	1	
		7	Настоящему другу цены нет	1	
		8	Как хорошо быть чьим-то другом	1	
VI	Сохрани своё здоровье сам (8 занятий)	1	Что значит быть здоровым?	1	<u>К. Чуковский «Мойдодыр»</u> , загадки, Л.Яхин «Очень правдивая история», пословицы, <u>С.Маршак «Вот какой рассеянный»</u> , Ю. Хухлаева «Пожар»
		2	Уроки Мойдодыра	1	
		3	Откуда берутся грязнули? (сказкотерапия)	1	
		4	Полезные привычки	1	
		5,6	Безопасность в доме	2	
		7	Безопасность на улице	1	
		8	Здоровье сгубишь – новое не купишь (сказкотерапия)	1	
		VII	Эти мудрые сказки (8 занятий)	1	
2	Как аукнется, так и откликнется.			1	
3	Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок.			1	

		4,5	Что за прелесть эти сказки!	2	украинская народная сказка «Колосок» в обработке С.Могилевской, сказка Г.Х.Андерсена «Новое платье короля», <u>сказка «Три поросёнка»</u> , пословицы, В.Сутеев «Разные колёса», А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».
		6	Новое платье короля: модифицированное занятие по сказке Г.Х.Андерсена (сказкотерапия).	1	
		7	Разные колёса: модифицированное занятие по сказке В.Сутеева (сказкотерапия).	1	
		8	Сказка – волшебство, чудо.	1	
VIII	Я - маленький гражданин России (8 занятий)	1	Село, в котором я живу	1	Д.Роддари «Чем пахнут ремёсла?» Я.Абидов «Мать-Земля». К. Чуковский «Черепашка». А.Г.Ренжигло «Мой Таганрог». История города для детей. Загадки о видах транспорта, о профессиях.
		2	Памятные места нашего села	1	
		3	Люди, прославившие Донскую землю	1	
		4,5	Фольклорные традиции славянских народов (сказкотерапия).	2	
		6	От кареты до ракеты	1	
		7	Кто кем работает? (сказкотерапия)	1	
		8	Я люблю своё Отечество – занятие-обобщение	1	
IX	Здравствуй, школа (2 занятия)	1	Я-будущий первоклассник	1	
		2	Здравствуй, школа – занятие - обобщение	1	
	Итого: 69 занятий				

Содержание программы

Современная литература предлагает большое разнообразие различных методических и содержательных подходов к проведению развивающей работы с детьми. Но мы понимаем, что те или иные способности, психические новообразования, конкретные психологические навыки ребенка не существуют сами по себе. Они возникают (формируются, развиваются) в том случае, если создана особая среда, особая система отношений с ребенком, которые формируют желание, потребность, интеллектуальную готовность. Нужны они ребенку тоже не сами по себе, а только в связи с какими-то системами его отношений с миром, другими людьми, самим собой, в которых эти качества или процессы приобретают ценность. Соответственно, различные проблемы в обучении, общении, психологическом развитии возникают у школьника тогда, когда ему не были созданы условия, в которых он мог бы развить определенные качества, либо в дальнейшем эти качества оказались не нужными, не востребованными. Мы придерживаемся точки зрения Г.А. Цукерман о необходимости формировать «не индивидуальные способности, а те интерпсихические пространства, проходя через которые ребенок становится способным к новым действиям» (29). То есть, во время развивающей работы создаются или воссоздаются условия, в которых новые

возможности, искомые психологические навыки или процессы могут сформироваться и стать нужными ребенку, значимыми с точки зрения построения адекватных отношений с миром и другими

Статистика показывает, что ежегодно 20 – 23% детей по различным причинам обучаются на курсах не полный учебный год. Дети приходят с различным уровнем развития познавательной сферы, мотивационной сферы, различным опытом общения со взрослыми и со сверстниками, в различном эмоциональном состоянии, могут обучаться с сентября, а могут с января (в связи с переездом из другого города и т. д.). Поэтому дробить программу на отдельные циклы по развитию элементов логического мышления, ознакомления с пространственными отношениями, развитию эмоциональной сферы, системы отношений и др. нам представляется нецелесообразным. В связи с этим развивающая работа на каждом занятии проводится как когнитивного содержания, так и по развитию произвольной регуляции, развитию эмоциональной и поведенческой сферы, то есть все занятия являются комплексными.

Основное содержание развивающих занятий составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на целостное психологическое развитие ребенка и решение конкретных психологических проблем.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Обучение элементам техники выразительных движений, использование выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств, приобретение навыков в саморасслаблении и поднятии мышечного тонуса, обучение моделям выражения основных эмоций и чувств и др.

2. Коррекция настроения и отдельных черт характера ребёнка.

3. Познавательная сфера.

Формирование произвольности психических процессов: развитие активности, самостоятельности, способности самостоятельно спланировать, осуществить и проконтролировать результат учебных действий; обучение совершению учебных действий по образцу и правилу; поддержание внимания на учебной задаче.

Развитие слуховой, зрительной, образной, тактильной и других видов памяти, формирование интеллектуальных умений: умений смотреть и слушать, воспринимать и логически перерабатывать учебную информацию: анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи и закономерности, классифицировать.

Расширение знаний об окружающем мире, формирование развёрнутых и конкретных представлений о мире (время, страна, свой город и т.д.). Развитие речи: формирование содержательной, выразительной, грамматически правильной речи. Использование речи как инструмента мышления: владение сложноподчинёнными конструкциями в устной речи.

Развитие тонкой моторики, способности к сложной двигательной активности при обучении письму и рисованию, формирование пространственной ориентации, зрительного восприятия, координации рука-глаз.

Развитие умственной работоспособности и темпа умственной деятельности, способности работать в едином темпе с группой.

3. Развитие мотивационно-личностной сферы, коммуникативных способностей и поведенческих характеристик ребёнка.

Обучение приёмам и навыкам эффективного межличностного общения со сверстниками и взрослыми, формирование готовности к коллективным формам деятельности, развитие умения разрешать конфликты мирным путём, формирование эмоционально-положительного восприятия ребёнком системы своих отношений со сверстниками и педагогами, а также школы и учения. Развитие мотивации учения.

Соблюдение социальных и этических норм. Развитие поведенческой саморегуляции, умения сдерживать произвольные эмоции и желания, способности к ответственному поведению (в рамках возрастных требований). Развитие активности и автономности поведения.

Формирование устойчивой положительной самооценки.

Примерные типы заданий на развитие творческих возможностей, творческого воображения:

- на что это похоже?
- кто без кого не может быть?
- кто кем будет?
- чем похожи / чем различаются?
- переделай конец сказки/ сочини окончание сказки/ сочини свою сказку
- кто похвалит меня лучше всех?
- назначаем встречу в чужом городе в чужой стране
- бывает – не бывает и др.

Примерные типы заданий на развитие произвольности, привычки соблюдать правила:

- лесная школа
- сосед, подними руку
- сокол и лиса
- кто где живёт
- первоклассник и др.

Примерные задания на развитие моторики и пространственных отношений:

- рисунок по образцу
- фантазии из проволоки
- рисунок двумя руками
- кукольные буквы
- незнакомый язык и др.

Примерные задания на развитие всех сторон речи и обогащение словарного запаса:

- кто на свете всех милее?
- бывает ли так?
- слово за слово
- услышь звук
- замени слово
- отгадай, что задумали
- подбери слово и др.

Примерные задания на развитие зрительно – слуховой памяти:

- бабушка укладывает в свой чемодан
- найди две одинаковые картинки
- чего не хватает на картинке
- секретарь
- почтальон
- соберу портфель
- паровозик
- весёлые картинки
- повторюшка (запоминание цифр)
- спрячем слово и др.

Примерные задания на развитие внимания:

- повтори движение
- что изменилось
- графические пробы
- на витрине магазина
- переплетённые линии
- художник
- повтори образец
- корректурная проба и др.

Примерные задания на развитие мышления:

- исключение лишнего
- восстанови последовательность
- сколько знаем разных слов, сколько одинаковых?

- соберу портфель
- подбери девятую картинку
- собери картинку
- сочини историю и др.

Примерные задания на преодоление торможения, овладение приёмами саморасслабления, снятия эмоционального и физического напряжения:

- кулачки
- мяч в кругу
- волна
- это моё
- дождь
- заколдованный ребёнок
- помощники
- штанга
- каждый спит и др.

Примерные задания на развитие коммуникативных навыков, содержательного взаимодействия:

- море волнуется раз
- говорим друг другу комплименты
- чёрная рука – белая рука
- разозлились – одумались
- поссорились – помирились
- на что похоже настроение
- волшебная палочка и др.

Большинство заданий являются комплексными, развивая, например, не только различные свойства внимания, но и слуховую память, умение продуктивно взаимодействовать и т.д.

Материал и формы работы подобраны таким образом, чтобы учителю (психологу) было несложно подготовиться к занятию, а детям приблизиться к более естественным для ребёнка видам деятельности: игре, общению со взрослыми, сверстниками, беседе, театрализованной деятельности, обыгрыванию ситуаций и т. д. Обязательно должен учитываться уровень развития детей. Поэтому материал занятия может быть сокращён или дополнен. Задания в рабочей тетради «Игралочка» даются в строгом соответствии с представленным тематическим планированием. Мы рекомендуем задания в тетради выполнять дома. Однако в зависимости от условий организации образовательного процесса, а также уровня развития группы тетрадь может использоваться учителем (психологом) и на занятии. Тетрадь также может быть использована автономно.

Программа «Учимся писать»

Разработчик: Близнюкова Н.А.

Рабочая программа обучения письму для дошкольников является модифицированной, разработана в соответствии с программой «ДАР» (Дошкольник. Адаптация. Развитие.).

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно. Изображение

букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного детализированного изображения.

Программа «Учимся писать» предполагает работу по пособию «Читалочка №1», «Читалочка №2», «Учимся писать», которые включены в УМК программы «ДАР». Она предназначена для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв, содержит тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных русского алфавита развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений*.

Цель программы: формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе.

Задачи:

- Формирование представления об элементарных правилах письма, правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради.
- Формирование представления об основных элементах букв, конфигурации печатных и прописных букв, правилах штриховки, контуре предметов и его особенностях.
- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие слухового внимания, графических движений, зрительного восприятия, зрительно - моторных координаций (умения работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации).
- Воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

На изучение курса отводится 33 ч. (1 ч в неделю).

Содержание программы:

1. Пальчиковая гимнастика.

Формирование речевых областей совершается под влиянием кинестических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что облегчит приобретение навыков письма. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз".

2. Формирование гигиенических правил письма.

Соблюдение гигиенических правил поможет преодолеть трудности технической стороны письма. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

3. Подготовка руки к письму. Графические упражнения. Штриховка.

Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой движения. Руки не должны быть скованными, напряженными. Подготовка руки к письму, развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями способствуют графические упражнения и штриховки.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх.

4. Письмо элементов букв, букв русского алфавита.

Овладение строчкой. Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением сверху и внизу, полуовала и овала. Письмо букв.

Планируемые результаты:

Учащиеся получают возможность научиться:

- Соблюдать элементарные гигиенические правила письма.
- Ориентироваться на странице тетради.
- Перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.
- Выполнять различные виды штриховок.
- Отличать буквы от звуков.
- Различать заглавные и строчные буквы.
- Знать конфигурацию печатных букв.
- Писать печатные буквы русского алфавита.
- Контролировать и оценивать свою деятельность.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Примечания
1	Штриховка.	1	Тетрадь «Учимся писать» с. 1
2	Письмо элементов букв А, а. Письмо букв А, а.	1	«Читалочка» №1, с.2 «Учимся писать» с.2, №1
3	Письмо овалов и полуовалов. Письмо букв О, о.	1	«Читалочка» №1, с.3 «Учимся писать» с.2, №2
4	Письмо элементов букв У, у. Письмо букв У, у.	1	«Читалочка» №1, с.4 «Учимся писать» с.3, №1
5	Письмо элементов буквы ы. Письмо буквы ы.	1	«Читалочка» №1, с.5 «Учимся писать» с.3, №2
6	Письмо элементов букв Э, э. Письмо букв Э, э.	1	«Читалочка» №1, с.7 «Учимся писать» с.4, №1
7	Письмо элементов букв И, и. Письмо букв И, и, Й, й.	1	«Читалочка» №1 с.9 «Учимся писать» с.4, №2
8	Письмо элементов букв Я, я. Письмо букв Я, я	1	«Читалочка» №1, с.11 «Учимся писать» с.5, №1
9	Письмо элементов букв Ю, ю. Письмо букв Ю, ю.	1	«Читалочка» №1, с.13 «Учимся писать» с.5, №2
10	Письмо элементов букв Е, е. Письмо букв Е, е.	1	«Читалочка» №1, с.15 «Учимся писать» с.6, №1
11	Письмо элементов букв Ё, ё. Письмо букв Ё, ё.	1	«Читалочка» №1, с.15 «Учимся писать» с.6, №2
12	Письмо элементов букв Л, л. Письмо букв Л, л.	1	«Читалочка» №1, с.35 «Учимся писать» с.7, №1
13	Письмо элементов букв М, м. Письмо букв М, м.	1	«Читалочка» №1, с.23 «Учимся писать» с.7, №2
14	Письмо элементов букв Н, н.	1	«Читалочка» №1, с.21

	Письмо букв Н, н.		«Учимся писать» с.8, №1
15	Письмо элементов букв Р, р. Письмо букв Р, р.	1	«Читалочка» №1, с.25 «Учимся писать» с.8, №2
16	Письмо элементов букв. Письмо букв В, в.	1	«Читалочка» №1, с.37 «Учимся писать» с.9, №1
17	Письмо элементов букв. Письмо букв С, с.	1	«Читалочка» №1, с.31 «Учимся писать» с.9, №2
18	Письмо элементов букв. Письмо букв Ш, ш.	1	«Читалочка» №1, с. 39 «Учимся писать» с.10, №1
19	Письмо элементов букв Т, т. Письмо букв Т, т.	1	«Читалочка» №1, с.27 «Учимся писать» с.10, №2
20	Письмо элементов букв К, к. Письмо букв К, к.	1	«Читалочка» №1, с.30 «Учимся писать» с.11, №1
21	Письмо элементов букв. Письмо букв Ъ, ъ.	1	Тетрадь в крупную клетку, «Учимся писать» с.12, №1
22	Письмо элементов букв. Письмо букв П, п.	1	«Читалочка» №2, с.3 «Учимся писать» с.12, №2
23	Письмо букв З, з.	1	«Читалочка» №2, с.5 «Учимся писать» с.13, №1
24	Письмо элементов букв. Письмо букв Б, б.	1	«Читалочка» №2, с.8 «Учимся писать» с.13, №2
25	Письмо элементов букв Д, д. Письмо букв Д, д.	1	«Читалочка» №2, с.10 «Учимся писать» с.14, №1
26	Письмо элементов букв Г, г. Письмо букв Г, г.	1	«Читалочка» №2, с.12 «Учимся писать» с.14, №2
27	Письмо элементов букв. Письмо букв Ж, ж.	1	«Читалочка» №2, с.16 «Учимся писать» с.15
28	Письмо элементов букв. Письмо букв Ч, ч.	1	«Читалочка» №2, с.20 «Учимся писать» с.16
29	Письмо элементов букв. Письмо букв Ц, ц.	1	«Читалочка» №2, с.23 «Учимся писать» с.17
30	Письмо элементов букв. Письмо букв Щ, щ.	1	«Читалочка» №2, с.26 «Учимся писать» с.18
31	Письмо элементов букв. Письмо букв Ф, ф.	1	«Читалочка» №2, с.29 «Учимся писать» с.19, №1
32	Письмо элементов букв. Письмо букв Х, х.	1	«Читалочка» №2, с.33 «Учимся писать» с.19, №2
33	Письмо элементов букв Й, й. Письмо букв Й, й.	1	«Читалочка» №1 с.9 «Учимся писать» с.20
	Итого	33	

Учебно-методическое обеспечение:

1. «Волшебный мир звуков» (программа по развитию речи для нечитающих детей старшего дошкольного возраста), Кубышкина Т.А.
2. Рабочие тетради:
«Читалочка» № 1,2, Кушнарева Л.Ф. – Таганрог. Ашихминой О.С., 2017. – 40 с.
«Учимся писать» Кушнарева Л.Ф. – Таганрог. Ашихминой О.С., 2010. – 20 с.

Обеспеченность образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами

УМК «ДАР Дошкольник. Адаптация. Развитие» (печатается по решению кафедры дошкольного и начального образования Государственного образовательного учреждения дополнительного и профессионального образования РО ИПК и ПРО):

«Волшебный мир звуков» (программа по развитию речи для нечитающих детей старшего дошкольного возраста), Кубышкина Т.А.

«Волшебный мир слов» (программа по развитию речи для читающих детей старшего дошкольного возраста), Леденева О.В. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 384 с.

«Волшебный мир чисел» (программа по развитию математических представлений старших дошкольников), Пуховец С.В. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 208с.

«Дорога в мир познания» (программа комплексных занятий по развитию социальной и психолого-педагогической готовности к школе, формированию психологических психофизиологических предпосылок учебной деятельности), Буршит И.Е. – Таганрог. Издательство Ступина А.Н., 2006. – 279 с.

Рабочие тетради:

«Игралочка», Кушнарера Л.Ф. – Таганрог. Издательство Ашихминой О.С., 2017. – 40 с.

«Смекалочка» № 1,2, Кушнарера Л.Ф. – Таганрог. Ашихминой О.С., 2017. – 40с.

«Читалочка» № 1,2, Кушнарера Л.Ф. – Таганрог. Ашихминой О.С., 2017. – 40с.

«Учимся писать» Кушнарера Л.Ф. – Таганрог. Ашихминой О.С., 2010. – 20 с.

Никольская И. М. Психологическая защита у детей. - СПб.: Речь, 2001.

Белова Т. В., Солнцева В. А. Готов ли ребенок к обучению в первом классе? - М.: Ювента, 2005.

Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М.: Педагогика, 1986.

